


Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ НИЖНЕТАГИЛЬСКИЙ
СТРОИТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ**

Утверждаю
Директор ГАПОУ СО
«Нижнетагильский строительный
колледж»

Морозов О. В.
» _____ 2022г.

ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

«ФЛОРИСТИКА»

для специальности СПО
«Садово-парковое и ландшафтное
Строительство», «Дизайн (в строительстве)»
Форма обучения – очная
Срок обучения 10 мес
Уровень освоения: базовый

2022г

Программа составлена с учетом профессионального стандарта на вид трудовой деятельности “Флорист”, включенного в выпуск 51-го Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих (ЕТКС). Соответствующие изменения приняты постановлением Министерства труда и социальной защиты от 18 ноября 2022 года №72.

Организация-разработчик: ГАПОУ СО «Нижнетагильский строительный колледж»

Разработал : Орлова Н.В., преподаватель ГАПОУ СО «Нижнетагильский строительный колледж»

РАССМОТРЕНА

на заседании ПЦК

« 13 » 04 2022 г.

Председатель: Орлова

СОГЛАСОВАНО

на заседании Methodcовета, протокол №

« 13 » 04 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Зав. ОДОи ПО Бритова Е.Н.Бритова

« 13 » 04 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|-----|--|----------|
| 1 | Общая характеристика программы | стр 4 |
| 1.1 | Нормативно-правовая основа рабочей программы | 4 |
| 1.2 | Цели рабочей программы | 4 |
| 1.3 | Требования к слушателям | 4 |
| 1.4 | Место осуществления образовательной деятельности | 4 |
| 1.5 | Требования к результатам освоения программы | 4 |
| 1.6 | Форма документа | 4 |
| 2 | Структура и содержание обучения | 5 |
| 2.1 | Учебный план | 6 |
| 2.2 | Содержание программы | 6 |
| 3 | График учебного процесса | 7 |
| 4 | Условия реализации программы | 9 |
| 4.1 | Материально-техническое обеспечение | 10 |
| 4.2 | Информационное обеспечение | 10 |
| 4.3 | Кадровое обеспечение | 10 |
| 4.4 | Общие требования к образовательному процессу | 10 |
| 5 | Контроль и оценка результатов обучения | 11 12 |

1. Общая характеристика программы

1.1. Нормативно-правовые основания разработки программы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 76 -Дополнительное профессиональное образование);
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 1 июля 2013 г. N 499 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам"

1.2 Цели реализации программы

Целью реализации программы является формирование профессиональных компетенций, обеспечивающих получение соответствующей квалификации и овладение конкретными профессиональными знаниями и навыками, необходимыми осуществления трудовой функции «Выполнение работ по изготовлению аксессуаров из живых и искусственных цветов, букетов различных форм в спиральной (параллельной) технике, с использованием декоративных элементов из искусственных и натуральных материалов, создании цветочных композиций из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов», формирование готовности к успешной самостоятельной деятельности на рынке труда, трудоустройству и продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования.

1.3. Требования к слушателям

Программа предназначена для курсов повышения квалификации (далее - КПК) в системе дополнительного профессионального образования для взрослого населения, имеющего среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена (профильное) или среднее профессиональное образование (непрофильное) и дополнительное профессиональное образование - программы профессиональной переподготовки по профилю деятельности, а также студентов старших курсов специальностей «Садово-парковое и ландшафтное строительство», «Дизайн (в строительстве)».

1.4 Место осуществления образовательной деятельности

Образовательная деятельность осуществляется по адресу: РФ, г. Нижний Тагил Свердловской обл, пр.Мира, д. 58.

1.5. Требования к результатам освоения программы

Результатом освоения программы является освоение следующих компетенций:

| Код ПК, ОК | Умения | Знания |
|---|--|---|
| ПК 1.1. Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, | — организовать и контролировать выполнение комплекса работ по обработке и хранению цветов и растений, созданию флористических изделий различных видов, флористическому оформлению и декорированию помещений, иных интерьеров, свадебных и иных | — основные направления, тенденции и перспективы развития современной флористики, — историю мировой и отечественной флористики, — стилевые особенности мировых и национальной школ флористики, |

| | | |
|---|---|--|
| <p>искусственных цветов и других материалов</p> | <p>церемоний</p> <ul style="list-style-type: none"> — разрабатывать композиционно-стилевые модели для оформления интерьеров, экстерьеров, мероприятий, проходящих в помещениях и на открытом воздухе — вырабатывать художественный замысел и решения по изготовлению флористической продукции с их последующей практической реализацией. -создавать образцы аранжировок, флористических изделий в различных стилях и техниках. | <ul style="list-style-type: none"> — основы ботаники и растениеводства, цветоведения, декора и колористики, — ассортимент и особенности цветочного материала, — правила хранения, перевозки и упаковки цветочного и растительного материала, — влияние условий внешней среды на состояние срезанных цветов и растений, — способы продления сроков их жизни, — символику цветов и растений, — технологию выполнения всех видов флористических работ, — основные виды флористической продукции, — правила и технологию изготовления и аранжировки флористической продукции, — виды аксессуаров, расходных материалов, инструментов, используемых при выполнении флористических работ, — влияние отопления, вентиляции и освещения на цветочный дизайн, — виды растений, которые можно использовать для оформления стендов в интерьерах и экстерьерах; — правила охраны труда и пожарной безопасности. |
|---|---|--|

1.6. Форма документа

По результатам освоения программы выдается Удостоверение о повышении квалификации с регистрацией его в Федеральном реестре сведений документов об образовании и (или) о квалификации, документах об обучении (ФИС ФРДО).

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план

| Виды учебной работы | Количество часов |
|---|-------------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 60 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 60 |
| В том числе: | |
| - лабораторные занятия | - |
| - практические работы | 40 |
| - контрольные работы | - |
| - курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i> | - |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | - |
| Итоговая аттестация в форме выполнения практической экзаменационной работы | |

2.2 Содержание программы

| Наименование междисциплинарных курсов (МДК), разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) | | Объем часов |
|--|--|---|-------------|
| 1 | 2 | | 3 |
| Тема | Содержание | | |
| Раздел 1 Основы флористики | Содержание учебных занятий | | 6 |
| Тема 1.1 Основные положения флористики | 1 | История аранжировки цветов. Возникновение флористики. Сезонность цветов. Уход и хранение. Инструменты для флориста. Упаковка и использование декоративных материалов. | 2 |
| | 2 | Классификация растительных материалов по формам значимости (растения большей, средней, малой значимости). Формы роста и движения растений. Виды зелени. Уход и хранение. Принципы распределения материалов. | 2 |
| | 3 | Цвет и колористика. Цветовой круг и цветовые сечения. Цветовая гармония и цветовые контрасты. Психологическое воздействие цвета на человека. | 2 |
| Раздел 2. Создание флористических композиций в различных техниках | Содержание учебных занятий | | 20 |
| Тема 2.1 Флористические техники | 4 | Спиральная и параллельная техники сборки букетов. Круговой и фронтальный обзор. Пропорции и контуры букетов. | 2 |
| | Практические работы | | 18 |
| | 5 | Практическая работа №1 Сбор букета в спиральной и параллельной техниках. | 4 |
| | 6 | Практическая работа №2 Сборка вертикального букета | 4 |
| | 7 | Практическая работа №3 Изготовление мужского букета | 4 |
| | 8 | Практическая работа №4 Изготовление каркаса для букета | 2 |
| | 9 | Практическая работа №5 Сборка букета на каркасе. | 4 |
| Тема 2.2 Композиции на флористической | Содержание учебных занятий | | 10 |
| | 10 | Составляющие композиции. Художественные средства. | 4 |

| | | | |
|---|----------------------------|--|-----------|
| губке | | Стили композиций. Правила работы с флористической губкой. | |
| | Практические работы | | 6 |
| | 11 | Практическая работа №6 Изготовление декоративной композиции на флористической губке. | 6 |
| Раздел 3 Коллажи | Содержание учебных занятий | | 8 |
| Тема. 3.1 Флористический интерьерный коллаж | 12 | Виды флористических коллажей | 2 |
| | Практические работы | | 6 |
| | 13 | Практическая работа №7 Изготовление интерьерной композиции | 6 |
| Раздел 4 Тема 4.1 Флористические объекты | Содержание учебных занятий | | 16 |
| | Практические работы | | 16 |
| | 14 | Практическая работа №8 Изготовление флористического объекта | 16 |
| Итого | | | 60 |

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов: общепрофессиональных дисциплин специальности «Садово-парковое и ландшафтное строительство», Информационных технологий в профессиональной деятельности.

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинетов:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- проектор,
- доска, посадочные места по количеству обучающихся
- комплекты учебно-методической литературы и дидактические материалы,
- выставочные растения для изучения,
- подиумы и подставки для демонстрации флористических работ,
- шкафы (стеллажи) для хранения флористических аксессуаров.

4.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

Основная:

1. Григорьева Н.Н., Спиральная техника, Лабиринт, Ниола 21 век: полный курс флористики- 2015- С.96
2. Лоркина Т.А., Композиция на оазисе, Лабиринт, Ниола 21 век: полный курс флористики- 2016-С.88
3. Мишукова Е.Н., Параллельная техника, Лабиринт, Ниола 21 век: полный курс флористики- 2017-С.56

Дополнительные источники:

1. Мозговая А.С, Каркасные букеты, Лабиринт, Ниола 21 век: полный курс флористик – 2016- С. 101
2. Филиппова Н.А., Букет на портбукетнице, Лабиринт, Ниола 21 век: полный курс флористики- 2016-С.56
3. Хохлова Е.С., корзина с цветами, Лабиринт, Ниола 21 век: полный курс флористики- 2014-С.45

4.3 Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров Инженерно-педагогический состав: Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

4.4. Общие требования к организации образовательного процесса

Максимальный объём учебной нагрузки обучающегося составляет 36 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной нагрузки и практического обучения.

5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КУРСА

Итоговая аттестация курсов повышения квалификации Флористика проводится в виде выполнения практической экзаменационной работы «Создание композиция на флористическом оазисе».

Оценивание производится путем экспертного наблюдения выполнения практической экзаменационной работы: оценки процесса и оценки результатов.

| Виды работ | Композиция на флористическом оазисе |
|-------------------------------------|---|
| Техника и технические приемы | Любая |
| Время выполнения | 3 час |
| Параметры работы и место размещения | Создать композицию на заданную тему |
| Особые условия | - Работа должна быть транспортабельной -Гарантированное жизнеобеспечение растительного материала до окончания работы |